

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ СОШ № 62

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

*Лебедев*

Протокол № 7  
от 29.08.2023г

Салеева О.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель  
директора по УВР

*Соколенко Н.Н.*

Протокол №7 от  
29.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

*Богомяков Е.А.*

Приказ № 246  
от 29.08.2023г



**«РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности «Функциональной грамотности»-

**«Смысловое чтение»**

для 1-4 классов начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Хабаровск

2023

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Смыслоное чтение» имеет духовно-нравственную направленность и предназначена для организации внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению общеобразовательной школы.

Программа «Смыслоное чтение» прежде всего, направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов как в устной, так и в письменной форме.

Данная программа является модифицированной, по уровню освоения - общеразвивающей, по цели обучения – познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

### ***Актуальность программы.***

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. И именно читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования. Долгое время в практике обучения чтению в начальной школе усиленный акцент делался на наращивание темпов чтения и работу над правильностью чтения, а задаваемые по тексту вопросы проверяли лишь поверхностное усвоение содержания текста. Такая практика вырабатывала у учащихся беглое, но бессознательное чтение, которое не позволяло максимально извлекать и понимать информацию. Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе, и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения.

### ***Новизна программы.***

Новизна данной программы в том, что содержание программы модифицировано в контексте требований нового Федерального государственного стандарта, т.е. акценты смешены с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности. Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Для успешной социализации обучающихся добавлены инновационные педагогические технологии: исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

### ***Педагогическая целесообразность программы***

Люди перестают мыслить, когда перестают читать». (Д. Дидро). Трудно не согласиться со словами Д. Дидро, жившего более 200 лет назад. Но за последние двадцать лет статус чтения, его роль, отношение к нему в российском обществе, как и во многих странах мира, сильно изменилось. Чтобы преодолеть эту негативную тенденцию, 2003 - 2013 годы объявлены ООН десятилетием грамотности, а в нашей стране разработана «Национальная программа поддержки и развития чтения в России». Программа ставит перед собой цель развития грамотности и культуры чтения в России, повышения интеллектуального уровня граждан страны, а, следовательно, и ее конкурентоспособности на мировой арене.

Смыслоное чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения –

максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного.

Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Всё большее количество детей приобщается к дополнительному чтению (высокий процент посещения библиотеки, ведение читательских дневников, обсуждение прочитанных книг на уроках), выполняют творческие задания, задают вопросы на интересующие темы и готовят сообщения по ним, а это позволяет сделать вывод о развитии любознательности и творческой активности.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

## **Цели и задачи курса.**

**Цель:** формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

**Основные задачи:** освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);

- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

**Формы работы** могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

## **Общая характеристика курса**

Программа курса «Смысловое чтение» является структурным компонентом основной образовательной программы начального общего образования .Она разработана с учётом требований к результатам освоения ООП НОО и обеспечивает достижение планируемых результатов.

Федеральный государственный образовательный стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального образования. В частности, в разделе *метапредметных* требований одной из ключевых компетенций является развитие *познавательных* универсальных учебных действий, составляющих одну из основ умения учиться.

По своей структуре курс является системным и сквозным курсом, предназначен для овладения смысловым чтением в различных предметных направлениях (окружающий мир, литературное чтение, русский язык, математика) и направлениях программы духовно-нравственного развития личности обучающихся. Содержание учебного материала курса, порядок его прохождения, соотношение теоретической и практической части определяется в соответствии с уровнем подготовки учащихся и возможностями учебного времени, объемом выделенных часов.

В содержании курса «Обучение смысловому чтению» предлагаются познавательные тексты, под которыми мы понимаем совокупность учебных, научных, научно-популярных, сказочных и информационных текстов – от параграфа в учебнике до инструкции по пользованию пылесосом включительно.

Данная программа основывается на использовании в образовательном процессе технологии развития критического мышления через чтение и письмо, благодаря использованию которой на уроках создается образовательная среда, в которой формируется компетентная личность, для которой характерны гибкость, рефлексивность, осознание внутренней многозначности позиции и точек зрения; развитие таких базовых качеств личности, как критическое мышление, коммуникативность, креативность, самостоятельность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности; формирование культуры чтения; стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности, запуск механизмов самообразования и самоорганизации. Вышеперечисленные умения являются компонентами таких ключевых компетентностей, как готовность к разрешению проблем, готовность к самообразованию, готовность к использованию информационных ресурсов, коммуникативная компетентность.

Для обучения работе с текстами соблюдаются некоторые условия:

1. Для развития умения находить информацию используются тексты научно – познавательного характера, соответствующего возрасту учащихся (из детских энциклопедий, природоведческого содержания), жизненные истории, СМИ.
2. Для того чтобы дети учились интерпретировать полученную информацию, тексты подбираются разных стилей, но схожих по содержанию: например, про муравья: «Стрекоза и Муравей» И.А. Крылова и В. Бианки «Как муравьишко домой спешил».
3. Попутно ведется работа над развитием речи учащихся (пересказы, создание собственных высказываний, словарный запас речи, её эмоциональность, правильность, точность и выразительность).
4. При работе с текстами учитывается мотивация учащихся и их способность быть читателем.
5. Разные по объему произведения позволяют учителю учитывать разноуровневую готовность учащихся.

Дифференцированный, индивидуальный подход в обучении является одной из основных черт современного начального образования. Необходимость дифференцированного подхода к работе обусловлена тем, что мы начинаем обучение детей разного уровня готовности к школе (читающие, не читающие) и разными индивидуальными особенностями.

В процессе обучения школьники будут такие тексты:

- понимать;
- анализировать;
- сравнивать;
- видоизменять;
- генерировать (создавать тексты под свои цели и задачи).

### **Место курса в учебном плане.**

Всего за год в 1 классе предполагается 33 занятия, во 2-4 классах – 34 занятий.

Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 35 минут в первом классе. Для развития двигательной активности и смены вида деятельности используются динамические паузы, что способствует умственному и физическому восстановлению.

Форма проведения занятий - групповая. Количество обучающихся в группе - 12-15 человек.

Формы работы могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс - кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный

ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеофильмов.

Результаты работы: читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

### ***Планируемые результаты***

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

#### **Предметные умения:**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **Метапредметные:**

##### **Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

##### **Познавательные учебные умения:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

##### **Коммуникативные учебные умения:**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

##### **Универсальные учебные действия:**

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;

- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

#### **Личностные результаты:**

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

#### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Способы отслеживания ожидаемых результатов:**

**Предметные УУД:** контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

**Метапредметные УУД:** наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты, творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий.

**Личностные УУД:** наблюдение, тестирование, собеседование.

#### **Структура курса**

*В курсе литературного чтения реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.*

#### **Линии, общие с курсом русского языка:**

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

#### **Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»:**

- 4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- 5) приобщение к литературе как искусству слова;
- 6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

## **Разделы программы:**

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание)** - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмыслиения художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел «**Виды читательской деятельности**» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе «**Круг детского чтения**» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «**Литературоведческая пропедевтика**» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

## Учебно-тематический план

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Кол-во часов	Кол-во часов	Кол-во часов
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Русский народный фольклор	3ч	4ч	4ч	4ч
2	Друзья детства	4ч	4ч	4ч	4ч
3	О хороших людях	4ч	4ч	4ч	4ч
4	О наших сверстниках	4ч	4ч	4ч	4ч
5	О природе	4ч	4ч	4ч	4ч
6	Книги о животных	4ч	4ч	4ч	4ч
7	Русская литература	4ч	4ч	4ч	4ч
8	Зарубежная литература	4ч	4ч	4ч	4ч
<b>Итого:</b>		<b>33ч</b>	<b>34ч</b>	<b>34ч</b>	<b>34ч</b>

### **2. Содержание программы**

Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смыслоное чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение», авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Смыслоное чтение», Беденко М. В. 1-й - 4 класс. /Москва «ВАКО» 2022 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Курс обеспечен тетрадью - тренажером для учащихся с 1 - 4 классу и методическими рекомендациями для учителя. Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены \*) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) - это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше

понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

2	Санта- Клаусы в шортах.	C 6-7	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых неясны, потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.
3	Одежда для яблок	C 12-13	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух. Отвечают на вопросы в виде тестов.
4	Сказка о русалочке.*	C16-17	Деление текста на части. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Отвечают на вопросы в виде тестов.
5	Сказка о львёнке и мяче.*	C 24-25	Работа с содержащейся в тексте информацией. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.
6	Как напугать с помощью воздуха	C 26-27	Ориентирование на страницах учебного пособия. Задают вопросы по содержанию текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозируют содержание текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.
7	Река в океане. Лианы	C 32-35	Осознанно воспринимают информацию из текста. Усваивают новые понятия. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.
8	Зачем театру сцена	C 36-37	Составляют несложные монологические высказывания о содержании текста. Передают содержание текста по началу предложения. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.
9	Водные дороги.	C 44-45	Читают со скоростью, понимая при этом смысл прочитанного. Определяют тему текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.
10	Как жить в живом капкане. Пустыня днём и ночью	C 52-55	Расширяют и углубляют научные знания. Подтверждают ответ примерами из текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.
11	Улыбайтесь	C 56-57	Используют при чтении метод чтения с остановками. Подтверждают ответ примерами из текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.

12	Дым от костра вместо телефона	C 64-65	Развивают внимание и воображение при работе с текстом. Попримерами из текста. Выявляют в тексте слова и выражения, непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.
13	Зачем доят змей. Дождевые леса.	C 66-69	Аргументируют устные ответы. Подтверждают ответ примерами из текста слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов. Ищут дополнительную информацию.
14	Ожоги медуз	C72-73	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.
15	Огоньки в лесу.* Сказка о дракончике.*	C 82-85	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Делят текст на части. Составляют план. Читают по вопросам к тексту. Отвечают на вопросы в виде тестов.
16	Щедрый горшочек.* Сказка о мышиных ковриках.* Итоги за год.	C90-91	Читают выразительно. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают про себя, по ролям. Задают вопросы к тексту. Анализируют текст. Отвечают на вопросы в виде тестов.

### *Календарно-тематическое планирование 2 класс*

№п/п	Тема занятия	Характеристика деятельности
1	Снег круглый год.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку».

	Дома в скалах. Айсберг.	читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.
2	Сколько соли в море?  Как прячется осминог.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых неясны, выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию читаемого.
3	Кто живет в Антарктиде. Почему исчезли динозавры.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Выявляют слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Прогнозируют содержание читаемого.
4	Кошки в древнем Египте. Такса.	Формулируют тему текста. Отвечают на вопросы по содержанию читаемого.
5	Старинные автомобили. Далеко.	Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.
6	Солнечные автомобили. Парус.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых неясны, выяснении их смысла.
7	Дикие грибы.  Ледник.	Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
8	Новогодняя коллекция.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку».
9	Джунгли Южной Америки. Глаз лягушки.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых неясны, выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.
10	Соляные деньги.  Снежки в Новой Зеландии.	Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.
11	Все пальцы.  Погода в Англии.	Читают вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых неясны, выяснении их смысла. Находят главную мысль текста.
12	Огни на высоте. Книга рекордов.	Читают вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых неясны, выяснении их смысла. Находят главную мысль текста.
13	Рубль. Денежка.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.
14	Консервированный воздух.  Праздник воды.	Читают вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых неясны, выяснении их смысла. Формулируют смысловой и эмоциональный подтекст.

15	Дома из снега. Ловля акул.	Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют вопросы в виде тестов. Прогнозируют содержание читаемого
16	Часы.	Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют вопросы в виде тестов. Формулируют тему текста. Выявляют подтекст.
17	Филин. Зимородок.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.

### *Календарно-тематическое планирование 3 класс*

№п/п	Тема занятия	Характеристика деятельности
1	Дорогие чашки. Молочное стекло.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозировать содержание текста. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читать научно-популярные тексты, отвечать на них в тестовой форме. Поставлять вопросы по содержанию произведения. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.
2	Как едят в космосе. Подземные лечебницы.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание текста. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте. Составлять вопросы по содержанию произведения. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.
3	Новгород - город старинный. Города- побратимы.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание текста. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте. Составлять вопросы по содержанию произведения. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.
4	Планета вода. Галька.	Читать текст про себя. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Составлять вопросы по содержанию текста. Отвечать на них в тестовой форме. Придумывать заголовок текста. Конструирование текста.
5	Белые ночи. Байкал.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание текста. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте. Составлять вопросы по содержанию произведения. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.

		Составлять список ключевых слов, пересказывать текста по ним.
6	Тепло из-под земли. Долина Гейзеров на Камчатке.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и определять их смысл. Определять главную мысль, сформулированную в содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания. Составлять список ключевых слов, пересказывать текста по ним.
7	Самый мягкий трон. Ядовитый водопад.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и определять их смысл. Определять главную мысль, сформулированную в содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.
8	Гиппопотам-водяная лошадь. Охота с гепардами.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и определять их смысл. Определять главную мысль, сформулированную в содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания. Составлять список ключевых слов, пересказывать текста по ним.
9	Австралийцы-люди вверх ногами. Поезда без моторов.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и определять их смысл. Определять главную мысль, сформулированную в содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.
10	Пальма и елка. Почему еловые ветки лапами называются?	Читать текст про себя. Выявлять в тексте слова и выражения, осознавать потребность в выяснении их смысла. Составлять отвечать на них в тестовой форме. Определять главную мысль, соотносить главную мысль с содержанием произведения. Писать.
11	Торнадо. Ветер.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозировать содержание текста в виде тестов. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и определять их смысл. Читать научно-популярные тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Писать. Определять главную мысль, сформулированную в содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию художественный и научно-познавательный тексты.
12	Спящие вулканы. Почему растут сосульки?	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и определять их смысл. Определять главную мысль, сформулированную в содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания.

		Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.
13	Почему кактусы толстые? Маленькие строители.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозировать содержание текста в виде тестов. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и определять потребность в выяснении их смысла. Читать научно-популярные тексты. Выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Поставлять вопросы по текстам. Определять главную мысль, сформулированную в тексте. Составлять список ключевых слов, письменно пересказывать текст по содержанию. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.
14	Все цвета радуги. Как разгоняют облака?	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание текста в виде тестов. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и определять потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте. Составлять список ключевых слов, письменно пересказывать текст по содержанию произведения. Отвечать на вопросы по содержанию. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.
15	Акваланг. Осьмируки. Огонь. Вода и газ.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозировать содержание текста в виде тестов. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и определять потребность в выяснении их смысла. Читать научно-популярные тексты. Выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Поставлять вопросы по текстам. Определять главную мысль, сформулированную в тексте. Составлять список ключевых слов, письменно пересказывать текст по содержанию. Отвечать на вопросы по содержанию.
16	Зачем у кошки глаза светятся? Пазлы.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание текста в виде тестов. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и определять потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте. Составлять список ключевых слов, письменно пересказывать текст по содержанию. Отвечать на вопросы по содержанию. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.
17	Придумать самолет.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозировать содержание текста в виде тестов. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и определять потребность в выяснении их смысла. Составлять список ключевых слов, письменно пересказывать текст по содержанию. Отвечать на вопросы по содержанию. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.

## ***Календарно-тематическое планирование 4 класс***

## **Тема занятия**

<p>шов «Конёк- Горбунок», Соломона» пересказала В. нова ра. Игрушки из Японии. отя голову».</p>	<p>Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Деление текста на части. Постановка в тесту и поиск ответов на них. Составление рассказа – рассуждения. Беседа с сопровождением выборочного чтения текста. Анализ старинных оборотов речи.</p>
<p>лький цветочек» (русская ная сказка), « Три поездки Муромца» (Былинный</p> <p>ьшом деле и без убытка*. умнее мозгов.</p>	<p>Жужжащее чтение. Чтение цепочкой. Чтение и установление, что правдиво, что вымысел. Анализ текста. Пересказ текста по коллективно составленному плану. Чтение по ролям.</p>
<p>верный «Снегурочкин А.Чехов. «До чего я ал...»</p> <p>и раковина китайского атора.</p> <p>– символ солнца, вареник – л луны.</p>	<p>Жужжащее чтение. Просмотровое чтение. Анализ текста с опорой на вопросы к тексту. работа. Нахождение в тексте образных слов и описаний. Высказывание своих суждений.</p>
<p>адков «Приёмыши», В. ина. «Вишнёвая ветка». вариат. Ледяные пушки.</p>	<p>Жужжащее чтение. Чтение цепочкой. Анализ текста, деление текста на части. Составление пересказ по плану. Творческая работа.</p>
<p>атонов. Отрывок, В. з. «Сын полка» газа.</p> <p>ая строка.</p>	<p>Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Анализ текста, ответы на вопросы, выборочное составление вопросов к каждой части текста и ответы на них. Сжатый пересказ.</p>
<p>ники «Обыкновенный ек», В. Белов. Рассказы. юй автомобиль.</p>	<p>Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Анализ текста: чтение по абзацам, озаглавление каждой части, определение идеи и главной мысли текста . Сжатое написание текста.</p>
<p>линг «Братья Маугли», овский. «Мужичок с око». екарство.</p>	<p>Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Анализ текста: чтение по абзацам и выявление главной мысли и идеи каждой части, всего текста, ответы на вопросы. Нахождение в тексте вопроса, который поможет ответить на вопрос. Письменное высказывание своих непосредственных суждений. Пересказ текста.</p>
<p>дочери» (ненецкая сказка),</p>	<p>Работа с заголовком текста. Антиципация – предвосхищение или смысловая догадка. Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Изучающее чтение. Анализ текста: выделение ключевых</p>

дар «Совесть». ущие морозы. есомости.	критический анализ и оценка, высказывания своих непосредственных суждений по теме размышления и умозаключения, пересказ прочитанного. Составление текста – рассуждение
ишин. «Золотой луг», В. и. «Снежная книга». ом красивее*? мные воды.	Жужжащее чтение. Изучающее чтение. Чтение по ролям без слов автора. Словесное рисование иллюстраций к тексту. Придумывание своего заголовка к тексту. Текст- рассуждение по теме «Подземные воды».
ешаков. «Луга и человек», деждина. «Белые рики». и. Я люблю весну.	Жужжащее чтение. Изучающее чтение. Нахождение отрывка к иллюстрации. Нахождение отрывка, который поможет ответить на вопрос. Составление и запись клятвы рыцаря. Нахождение весенних изменений в природе. Составление и запись рассказа «Я люблю весну». Иллюстрирование своего рассказа.
адков «ласточка и комар», халков. «Заяц - щик». иеры. Красный цвет – л богатства.	Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Словарная работа. Комментированное чтение. Нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы. Нахождение в тексте предложения или отрывка, отражающего главную мысль произведения. Творческая работа.
естов. «Аист и соловей», тафьев. «Капалуха». мос по канату. стоянен, как ветер».	Жужжащее чтение. Просмотровое чтение. Нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы. Нахождение в тексте предложения или отрывка, отражающего главную мысль произведения. Творческая работа. Чтение самого интересного места в произведении.
красов «Мороз – Красный И. Тургенев. «Воробей». де или по воздуху? или автомобиль? ести на чистую воду». нида Хеопса.	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы. Работа с фразеологизмами. Нахождение их объяснений в тексте. Текста – повествования.
тигирёв «Енот-полоскун», Р. дин. «Чем удивительны ры». ое плавание*. к не из Индии.	Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Изучающее чтение. Деление текста на части. Озаглавливание частей. Пересказ. Письменный ответ на вопрос, отражающий главную мысль. Высказывание своих непосредственных суждений при ответе на главный вопрос к тексту.

к богатству.	
жолов- Микитов «над ом», М. Пришвин. зы. «Гаечки».	Работа с заголовком текста. Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Выделение слов. Нахождение и чтение отрывков, помогающих ответить на вопросы. Выбор правильных лимонад*.
а о космических городах*. ный лимонад*.	
стян «Вскоре начались ...», Дж. Свифт. шествия Гулливера».	Работа с заголовком до чтения текста. Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль произведения. Составление тезиса рассуждения.
ьшом деле нужны разные  е. «Черепаха», Г.Х. сен. «Стойкий оловянный тик».  у на асфальте появляются  в воронках от бомб.  евать на куполе парашюта.	Работа с заголовком до чтения текста. Жужжащее чтение. Самостоятельное чтение. Краткий анализ и оценка текста. Текст – описание. Нахождение и запись ключевых слов. Пересказ.

**Контроль исполнения программы** будет осуществляться с помощью следующих видов работы:

- контроль техники и навыка смыслового чтения;
- проверка читательского кругозора (анкета);
- анкетирование по выявлению мотивации чтения;
- участие в конкурсах по данному предмету.

**Ожидаемые конечные результаты программы:**

- улучшение техники и навыка смыслового чтения;
- становление и расширение читательского кругозора;
- повышение мотивации чтения;
- рост количества и качества участия в конкурсах по данному предмету.

**Формы педагогического контроля:**

**Входная диагностика**

- **таблица сформированности навыка смыслового чтения,**
- собеседование
- анкетирование

**Промежуточная диагностика** В течение учебного года используются следующие формы текущего педагогического контроля:

- **таблица сформированности навыка смыслового чтения,**
- педагогическое наблюдение
- собеседование
- изучение практических и творческих работ,
- защита проектов

**Итоговая диагностика**

- **таблица сформированности навыка смыслового чтения,**
- творческий отчет (4 класс)

Использование различных форм диагностики помогает дифференцировать образовательный процесс.

**Формы представления результатов диагностики:**

- диаграмма изменений знаний, умений, навыков и воспитанности;
- **таблица сформированности навыка смыслового чтения,**
- «Мои достижения. Раздел портфолио» (в неё заносятся результаты конкурсов, проекты, активность на занятиях и т.д.);
- запись в журнале, где педагог фиксирует достижения и результаты обучающихся в различных мероприятиях, конкурсах и т. д.

Для выявления уровня развития способностей и личностных качеств обучающихся и их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы, разработаны следующие параметры ЗУН и критерии их оценки.

**Критерии оценки ЗУН:**

3 балла - высокий уровень;

2 балла - средний уровень;

1 балл - низкий уровень.

**Работа с читательским дневником:**

- ежедневный учет прочитанного для учащихся 1-2 классов;
- ежедневный учет прочитанного и периодический анализ для учащихся 3 – 4 классов;
- составление рекомендательного списка литературы для самостоятельного чтения с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся;
- наблюдение и коррекция читательского кругозора учащихся.

**Участие в концертах:**

- выступление на школьных концертах с номерами художественной самодеятельности по

- мотивам литературных произведений;
- выступление с номерами художественной самодеятельности

**Участие в конкурсах различных уровней:**

- ежегодное участие в неделе по предмету «Литературное чтение»;
- участие в конкурсах стихов;
- участие в тематических викторинах и играх;

**Контроль исполнения программы** будет осуществляться с помощью следующих видов работы:

- контроль техники и навыка смыслового чтения;
- проверка читательского кругозора (анкета);
- анкетирование по выявлению мотивации чтения;
- участие в конкурсах по данному предмету.

**Ожидаемые конечные результаты программы:**

- улучшение техники и навыка чтения;
- становление и расширение читательского кругозора;
- повышение мотивации чтения;

Рост количества и качества участия в конкурсах по данному предмету.

**Анкета для первоклассников «Читательская активность обучающихся»**

Цель: выявление читательской активности у детей младшего школьного возраста, а также направленности читательского интереса.

<b>№</b>	<b>Вопросы</b>		
1	Любишь ли ты читать?	да	нет
2	Почему ты любишь читать?	-можно многое узнать	-интересно
3	Посещаешь ли ты библиотеку?	да	нет
4	Что ты любишь читать?	-стихи -сказки	-смешные рассказы -рассказы о животных
5	<b>Что любишь больше всего?</b>	<b>-читать сам</b>	- слушать других
6	Читают ли в вашей семье вслух книги?	-читают	-не читают
7	Как ведут себя родители во время твоего чтения?	-хвалят	-ругают, сердятся
8	Можешь ли ты назвать книгу, которую недавно прочитал	могу	не могу

**Диагностика сформированности навыка смыслового чтения в начальной школе**

<b>Фамилия, имя</b>	<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
Планировать работу				
Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы				
Работа со словарем, энциклопедией				
Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема)				
Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.				
Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для				

Отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей,				
---	--	--	--	--

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** - признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** - направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** - основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины** - это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность - одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья - первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд - естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности** - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма** - любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества** - осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Исходными документами для составления рабочей программы явились:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Ерцевская СШ им.С.И.Бочарова», реализующей программы согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования ФГОС ООО (Приказ № 114-ОД от 27.08.2016г.),

3. Санитарно – эпидемиологических правил и нормативов СанПиН2.4.2.2821-10;

4. Устава школы;

5. Плана внеурочной деятельности школы на 2019-2020 учебный год.

6. Авторская программа М.В. Беденко «Обучение смысловому чтению».

Реализация программы обеспечена УМК:

1) М. В.Беденко «Смыслоное чтение» (тетрадь – тренажёр) 1-4 классы, издательство Москва «ВАКО» 2016г.

2) О.Н. Крылова «Чтение. Работа с текстом» 1-4 классы, издательство Москва «ВАКО» 2015г.;

3) В.М. Беденко «Методические рекомендации к курсу «Смыслоное чтение» 1-4 классы, издательство Москва «ВАКО» 2015г.;

4) В.М. Беденко «Блицконтроль скорости чтения и понимания текста» 1-4 классы, издательство Москва «ВАКО» 2015г.